



சிவமயம்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

# மதுரை மாவலை.

இது

மதுரையம்பதி மகாவித்துவான்  
சு. சபாபதிமுதலியார் அவர்கள்  
இயற்றியது.

சென்னைக்கிறித்தவகலாசாலைத்  
தலைமைத்தமிழ்ப்பண்டித்  
லி. கோ. சூரியநாராயணசாஸ்திரியார், பி. ஏ.,

சென்னைப்  
பண்டித மீத்திர ஈந்திரகாலையிற்  
பதிப்பித்தது.

1901.

All Rights Reserved.

விலை : அறு 0—1—6.]

MANAMAHOPADHYAY  
DR. U. V. SWAMINATHA IYER LIBRARY  
BESANT NAGAR, MADRAS-600 096

ஆக்கியோன்பெயர்.

நேரிசை வெண்பா.

மாமதுரை மாலை மடக்கோ டியமகமுங்  
காமர் சிலையையுங் காட்டிமுதற்—பாமருவத்  
தண்டமிழர் சானெஞ் சபரபதிப்பேர் வள்ளல்சுவைக்  
கண்டமிழ்தாத் தந்தான் கனிந்து.

வி. கோ. சூரியநாராயணசாஸ்திரியார், பி. ஏ.

## பதிப்புரை.



இந்நூல் செந்தமிழ்ப்பாண்டிநாட்டின் தலைநகராகிய மதுரையம்பதியிற் கோயில்கொண்டருளிய சொக்கலிங்க ப் பெருமான்மீது எமது தமிழ்நூற்போதகாசிரியர் தாம் திருக்குளந்தைநகரைவிட்டு மதுரைபோந்தவுடன் 1867 - ஆம் ஆண்டு பாடியது. இப்புலவர் பெருமான் 1837 - ஆம் வருடம் சித்தார்த்தசைவர் மரபிலே பிறந்து தக்க பருவத் திலே நல்லாசிரியரை யடுத்துக் கல்விகற்று அறிவினுங் குணத்தினும் மேம்பட்டுள்ளங்கி மதுரைத் துறைத்தனத் தார் வித்தியாசாலையிற் செந்தமிழ்ப்புலமை இருபத்தீ ராண்டு நடாத்தி 1889 - ஆம் ஆண்டு உபகாரச்சம்பளம் பெற்று முன்னையினும் மிக்க உள்ளக்கிளர்ச்சியொடும் பற் பல மாணுக்கர்கட்கும் தமிழிலக்கண விலங்கியீடுகள் போ தித்துவந்தவர். இவர் வடமொழியும் ஆங்கிலமொழியும் ஒருங்குகைவந்தவர் ; கணிதநூல்வல்ல கட்டுரையாளர் ; தருக்கநூல்வல்ல தண்டமிழ்வாணர் ; அறிவுநூல் பயி ன்ற அருங்கலைக் குரிகில் ; நற்குணச்செல்வர். இத்தகைய புலவர்தலைமணி, சென்ற 1898-ஆம் ஆண்டு தமது அறு பத்தேதாராம் வயதிலே ஆனித்திங்களில் ஆலவாய்ப்பெரு மானடிகள் திருவடிநீழலிற் கலந்தருளினார்.

யாம் இவரிடம் 1885-ஆம் வருடந்தமிழ்நூல்கள் சுற் சுப்புகூந்தனம். அப்போழ்தத்து எம்முடன் படித்தோர ி இருபதின்மர். அவர்களுட் சிலரிடமிருந்து இம் 'மதுரை மாலையின் பிரதிகளைப்பெற்று எமது பிரதியோடு மொப்

பிட்டுப் பார்த்துழிச் சில பாடபேதங்களுங் காணப்பட்டன. அவற்றையும் ஆங்காங்குப் பக்கங்களினடியிற் குறித்துருக்கின்றனம்.

இவர் திருக்குளந்தையிலிருந்துழி அவ்வூர் முருக பிரான்மீதுபாடிய 'திருக்குளந்தை வடிவேலன் பிள்ளைத்தமிழ்' என்பது 1896-ஆம் வருடம் வடகரை ஜமீன்தாரராகிய ஸ்ரீஇராமபத்திரநாயுடு அவர்கள் காருண்யோபகாரத்தால் அச்சிடப்பெற்று வெளிப்போந்தது.

இனி இப்பொழுது அச்சிடப்படும் இந்நூலின் கண்ணே முதலேம்பது பாடல்களும் முன்னீரடிகளும் பின்னீரடிகளுந் தனித்தனி யமகமடக்கு வாய்ந்தனவும் இறுதியைம்பது பாடல்களும் முன்னீரடிகள் சிலேடையும் பின்னீரடிகள் யமகமடக்கும் வாய்ந்தனவுமாமானு காண்க. இவ்வாறு சிவத்தேனும் இடர்ப்படுதலின்மீச் சொற்பொருணயங்கள் பொதுளக் கற்பனை செவிய யாத்தமைத்த இம் மாலைபைக் கண்ணுற்று யாவருங் களிசிறத்த லொருதலை.

இதன்பின் இவர் யமகமாச்செய்துள 'திருப்பரங் குன்றத்தந்தாதி' விரைவிற் பிரசுரித்து வெளியிடப்படும்.

சென்னை: }  
20-6-1901. } வி. கோ. சூரியநாராயண சாஸ்திரி, பி. ஏ.

உ  
சிவமயம்.  
திருச்சிற்றம்பலம்.

## மதுரை மாவலை.

காப்பு.  
விநாயகர் வணக்கம்.  
நேரிசை வேண்பா.

9500

தேன்மதுரைத் தேமலை செப்பவாக் கென்றனக்கு  
நன்மதுரச் சித்திபெற நல்குமே—முன்மதுவின்  
கோட்டையுடைக் குஞ்சரனற் கோலமிடற் றுனருளோந்  
கோட்டையுடைக் குஞ்சரநற் கோ.

திருஞானசம்பந்தர் வணக்கம்.  
நேரிசை வேண்பா.

வருமுத்தப் பந்தரிடை வந்துகர ணங்க  
வருமுத்தப் பந்தர்தமை வாழ்த்தித்—தருஞான  
சம்பந்த நாதன் றனியமிழ்தத் தாடவெழுந்  
சம்பந்த நாதன் சரண்.

நூல்.

நேரிசை வேண்பா.

மாவளத்தி னுமீழர் வாவியளி தேங்கமல  
மாவளத்தி னுடு மதுரையே—மேவுளப்பு  
னாறு தரித்தா ரகத்தெனையாற் றும்பார்மே  
லாறு தரித்தா ரகம்.

மன்னுக்கு திக்கு வயக்கொடியி னீர்க்கயல்விண்  
மன்னுக்கு திக்கு மதுரையே—மின்னுகழை  
மானத் தவர்க்கா மனைக்கடுத்தர் சிந்திரவி  
மானத் தவர்க்கா மனை.

உ.

மாணிக் கவிஞும் வரப்பிடைமுத் தஞ்சொசிரெயம்  
மாணிக் கவிரு மதுரையே—வேணிக்கட  
கங்கா தரனூர்தங் காப்புடையார் மாறும்விதி  
கங்கா தரனூர்தங் காப்பு.

௩.

வைகைத் தமரர் மறையவர்க்கிந் தன்பாடும்  
வைகைத் தமர மதுரையே—மெய்கையிலேய்  
மாவளைவிற் றுராரார் வைப்பினில்வே ணிக்கடுக்கை  
மாவளைவிற் றுராரார் வைப்பு.

௪.

மானச்சங் கூரு மடவர்கண் டத்தொலிசெயம்  
மானச்சங் கூரு மதுரையே—பானச்சங்  
பூவணத்தா னத்தன் புரம்பாதி கொள்ளுமறைப்  
பூவணத்தா னத்தன் புரம்.

௫.

மாசந் தவறு விதைக்கருமாற் றஞ்சாறு  
மாசந் தவறு மதுரையே—பேசந்தக்  
கூற்றைமுடிச் சார்வான் குடிகெடுநஞ் சுண்டுபிறைக்  
கூற்றைமுடிச் சார்வான் குடி.

௬.

வாசித் தலையார் மணிப்பவள வல்லிகந்தி  
வாசித் தலையார் மதுரையே—மேவுமல  
ரேடகத்தா னந்த னிடம்வலமா மெம்மிறைவ  
னேடகத்தா னந்த னிடம்.

௭.

வாங்கலைச்சங் கத்தார் மணித்தடப்பி டத்தேய  
வாங்கலைச்சங் கத்தார் மதுரையே—திக்குறலான்  
மன்ன வருக்கா மனையாம லாள்பாண்டி.  
மன்ன வருக்கா மனை.

அ.

மாகந்திக் காடு வளர்நகர்பெற் றிக்கொடிபோய்  
மாகந்திக் காடு மதுரையே—வாகந்தி  
யோதச் சடையாரா ளூரெனை வெற்றபொய்யா  
யோதச் சடையாரா ளூர்.

க.

வண்ணத்தே ரோடு வழங்குபனை மாகநர்வாய்  
வண்ணத்தே ரோடு மதுரையே—நண்ணுமணிப்  
பாலுளருந் தும்பையார் பற்றெனாவாய்ப் பாம்பர்முடிப்  
பாலுளருந் தும்பையார் பற்று.

க0.

வள்ளையினம் பாகுசொரி மங்கையர்க்கன் காதோடி.  
வள்ளையினம் பாகு மதுரையே—தொள்ளையினேய்  
வீற்றுக் கடம்படியான் வீடா தருள்பெருமான்  
வீற்றுக் கடம்படியான் வீடு.

கக.

வாரிக் களிக்குமது வண்டினமார் மாமலர்ச்செய்  
வாரிக் களிக்கு மதுரையே—வேரிப்பூந்  
தார மலையார் தலம்பாதி யாயினர்வாழ்  
தார மலையார் தலம்.

க2.

மந்தா நிலங்குலவ மாக்குலவு நல்லாரா  
மந்தா நிலங்கு மதுரையே—வந்தேநம்  
போதத் திருப்பான் புரிந்தடியு றுந்தருளி  
போதத் திருப்பான் புரி.

க௩.



மாவீழுவங் காட்டார் மலர்வானி யெய்தியெம்மான்  
மாவீழுவங் காட்டு மதுரையே—பூவிளரி  
தாரக் கடுக்கையார் சாரநறை மாரிபொழி  
தாரக் கடுக்கையார் சார்.

கச.

வார்கம் பளத்தா மலிக்குலைப்புற் பாசொரியார்  
வார்கம் பளத்தா மதுரையே—நீசிலெலை  
யேற்றுக் கொடியான்பா டில்கலைப்பாப் பூண்டருளு  
மேற்றுக் கொடியான்பா டில்.

கடு.

மத்தி னளையா மருவாவோர் நெஞ்சகங்கா  
மத்தி னளையா மதுரையே—முத்திக்  
கழற்று மரையுடையான் காப்பணிநீற் றுன்மேற்  
கழற்று மரையுடையான் காப்பு.

கசு.

வானப் படியா மடங்ககழ்சூழ் கோபுரமேல்  
வானப் படியா மதுரையே—மானகுளத்  
தஞ்சக் கரத்தரத்தர் சார்புள்ளோர் தங்களுக்கோர்  
தஞ்சக் கரத்தரத்தர் சார்பு.

கஎ.

மஞ்சந் தனமா மடவியர்ச்சேர் மைந்தர்மரு  
மஞ்சந் தனமா மதுரையே—கஞ்சனரி  
யங்க மலம்வருவா னூர்வத்தேதா டாடிடியன்னு  
ளங்க மலம்வருவா னூர்வு.

கஅ.

வாணிகள மாளூர் வளப்புலவோர் துன்றுகங்க  
வாணிகள மாளூர் மதுரையே—கோணி  
யரும்பா சுரமிகைத்தா ரார்வளைவார் மாணிக்  
கரும்பா சுரமிகைத்தா ரார்வு.

கக.

வைகைக் கணையா மதனிடும்பூத் துற்றெழுநீர்  
வைகைக் கணையா மதுரையே—பொய்ம்மனத்துக்  
கைவளவ னைக்கடுத்தார் காப்புறஞ்சேர் குன்றுவளர்  
கைவளவ னைக்கடுத்தார் காப்பு.

உ. 1).

வையம் பராவும்விழி மாலினிமுன் னோர்காக்க  
வையம் பரவு மதுரையே—செய்யச்சடை  
புல்லம் படர்வான் புரந்தரனார் போற்றவரும்  
புல்லம் படர்வான் புரம்.

உ. 2.

மையணியா நுங்கா முறும்விழியார் வண்டலயர்  
மையணியா நுங்கா மதுரையே—செய்யபிர  
மாகங்கை யானம் மனையொருபால் வள்ளல்சென்னி  
மாகங்கை யானம் மனை.

உ. 3.

மால்வளவ னன்றாழ் மடுவிழநம் மாளுடு  
மால்வளவ னன்றாழ் மதுரையே—பாலளவு  
மோதநஞ்ச மைத்திட்டா னூர்குறட்கா வொண்களத்தி  
னோதநஞ்ச மைத்திட்டா னூர்.

உ. 4.

மானமணங் கோட்டுபிறை வாரகுழல்வேண் டக்காழி  
மானமணங் கோட்டு மதுரையே—நீனமல  
மந்தமரு கத்த நகத்துயிர்கூட் டாரருளா  
னந்தமரு கத்த நகம்.

உ. 5.

மல்லிகைக்கு நந்த மதுமழைசோர் காவின்மைந்தர்  
மல்லிகைக்கு நந்த மதுரையே—புல்லுமலம்  
பாற்றமா வப்பர்ப்பதி கம்புனைவர் பற்றுமுடிப்  
பாற்றமா வப்பர்ப் பதி.

உ. 6.

வைகையிலேனே டேறு மலரிடைக்கா முிக்கோன்முன்  
வைகையிலேனே டேறு மதுரையே—யுய்கையரு  
ணம்பரம ராடனகர் நாடுமறை காணரியார்  
நம்பரம ராடனகர்.

உசு.

மாகவிக யத்தார் மலர்ப்பொழிலா டிங்கமல  
மாகவிக யத்தார் மதுரையே—பூக்கண  
வந்தரங்கத் துள்ளா எனமிரட்ட வாடுவென  
னத்தரங்கத் துள்ளா எனம்..

உஎ.

வந்தனம்பா லிக்கிரச மன்னுமற லோர்க்கூட்டி  
வந்தனம்பா லிக்கு மதுரையே—சந்த  
வரவனிடையாள்வா ரகந்தத்த ராழி  
யரவனிடையாள்வா ரகம்.

உஅ.

வாசவனச் சந்திர்க்கும் வைகையினு டிப்பழியோய்  
வாசவனச் சந்திர் மதுரையே—நேசமல  
ரெய்துவந்திக் காள னிடமடித்தா னன்பினடி  
யெய்துவந்திக் காள னிடம்.

உக.

மாணிக்க வாக்கூர் மதிமலையென் றெம்மான்முன்  
மாணிக்க வாக்கூர் மதுரையே—சேணிற்கும்  
புல்லத் திருப்பான் புரவுடையான் புல்லடி  
புல்லத் திருப்பான் புரம்.

உடு.

வானவிலை வாங்கும் வரிநுதலா ரோர்டுமொழிக்கே  
வானவிலை வாங்கு மதுரையே—யீனமற  
வென்பக்கு வந்தா னிடம்படுசெங் கட்கடையா  
வென்பக்கு வந்தா னிடம்.

உசு.

மஞ்சரங்க மாலைவய் மணிக்கொடிசேர் மன்றுதொறு  
மஞ்சரங்க மாலைவய் மதுரையே—விஞ்சுசடா  
பாரத்து வாசத்தார் பற்றுடையார் வீடுபெறும்  
பாரத்து வாசத்தார் பற்று.

நூ.

வாரிசங்க மங்குர் மலரிதழ்வா விக்குளெழு  
வாரிசங்க மங்குர் மதுரையே—பேரிசங்கா  
ரோரிப் பரிபைவிறு தூர்ந்துவளை பூட்டினைமு  
னோரிப் பரிபைவிறு னூர்.

ந. நூ.

வாரங் குசத்தார் மதகரியூர் மைந்தர்மட  
வாரங் குசத்தார் மதுரையே—சாரங்கர்  
செவ்வாக் கமருமத்தன் தோமலரா னையன்மறைச்  
செவ்வாக் கமருமத்தன் தோம்.

ந. ச.

மாவால வாய்ப்பேர் மணிபொறுக்கிப் பூம்பயிர்செய்ம்  
மாவால வாய்ப்பேர் மதுரையே—மேவாலம்  
போதகங்காட் டத்தன் புரிச்சுமடு கொள்ளுமுடிப்  
போதகங்காட் டத்தன் புரி.

ந. நூ.

மாசங் கராவாழி பென்றடியர் மாசொருவ  
மாசங் கராவாழ் மதுரையே—நீசநெழி  
வேய்வனத்தி யாகத்தான் விட்டவெழு மாவுரிதோல்  
வேய்வனத்தி யாகத்தான் வீடு.

ந. நூ.

வண்ணமணத் தாருவடி மைந்தரைமா னுரியக்க  
வண்ணமணத் தாரு மதுரையே—நண்ணவருட்  
போதந் தரிப்பான் புலமடங்கப் பாசம்வெளிப்  
போதந் தரிப்பான் புலம்.

ந. நூ.

மாவனனேர் காட்டு மலிதலம்வாய் சைவமென  
மாவனனேர் காட்டு மதுரையே—மேவும்  
பரதத்து வந்தான் பதிதானென் நேயாள்  
பரதத்து வந்தான் பதி.

நட்சி.

மண்டவமோங் கற்கேய் மணிக்கோயிற் சூளிகையார்  
மண்டவமோங் கற்கேய் மதுரையே—பெண்டவராய்  
மாவா ரணத்துரியான் வைப்பரிய வெண்கோட்டு  
மாவா ரணத்துரியான் வைப்பு.

நடக.

மாவா ரணிய மலர்செறிதெய் வக்கடம்ப  
மாவா ரணிய மதுரையே—கோவாரு  
மோர்தருவா னத்தனம ரூரனத்த னுய்தரவுள்  
மோர்தருவா னத்தனம ரூர்.

சுடி.

வானவரைத் தாக்குமெயில் வண்டுபாறியு மோடியெழு  
வானவரைத் தாக்கு மதுரையே—காஞர்  
பணியம் பணியான் பதிதரக்கா லோடிப்  
பணியம் பணியான் பதி.

சுக.

மங்கலமாக் கூடல்புரி வாழ்ச்சையரோ வாதுபுரி  
மங்கலமாக் கூடன் மதுரையே—கங்கை  
யுருக்குதலை யாடகத்தா னூர்தருவே ணிச்சீ  
ருருக்குதலை யாடகத்தா னூர்.

சுஉ.

வல்லிக் கொடிக்குமிசை மந்திகடா விச்சவையேய்  
வல்லிக் கொடிக்கு மதுரையே—புல்ல  
விலங்கையிலை யத்த னிடக்கையினுன் வாழு  
விலங்கையிலை யத்த னிடம்.

சுங்.

மாறனுக்குக் குன்று வளத்தினவா மேம்பாற்பொன்  
மாறனுக்குக் குன்று மதுரையே—மேயறிவரப்  
பொற்றவரங் கத்தான் புலமெனத்தாங் கையன்வரைப்  
பொற்றவரங் கத்தான புலம். சச.

மங்களகாத் தார மணிநகரெம் மான்விருநா  
மங்களகாத் தார மதுரையே—பொங்கத்  
தருமவிடைப் பாலார் தவனகுறுமா லோமேடார்  
தருமவிடைப் பாலார் தலம். சுரு.

வையத் திறைகொள் வரச்செழியன் மன்னவர்தம்  
வையத் திறைகொண் மதுரையே—வெய்யகுறை  
நேரத் திரத்தா நிலையடியார்க் கீந்தருண் மா  
னேரத் திரத்தா னிலை. சசு.

மாசகல ருந்தா பதநிலையாய் மன்னுகத்தர்  
மாசகல ருந்தா மதுரையே—மேதரன்ரு  
மிட்டவங்க விங்கத்தா ரில்குணத்தீதா ரிக்குழுவா  
மிட்டவங்க விங்கத்தா ரில். சச.

வாரங் கவிருமவட்கு வாய்மலர்ப்பொ னன்மைமட  
வாரங் கவிரு மதுரையே—நேர்நிறைச்சீர்  
குன்றமலை யானார் குடிவளர்மா ணிக்கதனைக்  
குன்றமலை யானார் குடி. சஅ.

வாசவலங் காரமுலை மங்கையர்க்காங் கைக்குடைவேள்  
வாசவலங் கார மதுரையே—விசமர்கே  
நேந்தலத்த னுடு மிடங்கமுறாச் சேரதினிக்  
நேந்தலத்த னுடு மிடம். சசு.

வாரச்சா லிக்கு மா வரசங் கா லேலாடி  
வாரச்சா லிக்கு மதுரையே—ரேச்சார்  
தாரகமா னுர்தர் தலங்கிடைப்பூர் தையல்பங்கார்  
தாரகமா னுர்தர் தலம்.

௧௦.

சிலேடை.

பேசவிழ வும்புதுப்பூர் பெய்தருநர் தாமரையும்  
வரசவனன் கண்ணைர் மதுரையே—நேசமுட  
னங்கிக் கண்ணு ளலர்விடச்சா கிங்குளத்தே  
யங்கிக் கண்ணு ளகம்.

௧௧.

தேள்ளுசுழ கங்குறஞஞ் செவ்வழியுஞ் சேணாகும்  
வள்ளுவரி யம்பார் மதுரையே—விள்ளடியர்க்  
கங்கங் கடுப்பான்முன் னுரிசைப்பா ணப்பகையி  
னங்கங் கடுப்பா னகம்.

௧௨.

காவலருஞ் சோலைக் கருங்குயிலும் யோகினரு  
மாவிரதங் கொள்ளுமதுரையே—மேவுகற்ப  
மாதீற்றி னுனிதையன் மாயனயன் போற்றிடுபெம்  
மானீற்றி னுனிதையன் வைப்பு.

௧௩.

மன்னுமறை யோர்தனதன் வட்குகுடி மாதர்குயம்  
வன்னிகாஞ் சேரு மதுரையே—முன்னுகரு  
மாநாக மெய்திடத்தார் வன்கணையுற் றுர்பாதி  
மானாக 'மெய்திடத்தார் வாழ்வு.

௧௪.

துன்றுபுன லும்புறமுர் தோகையர்தங் கூர்வழியு  
மன்றவரம் பைத்தா மதுரையே—யொன்று  
வரைவிலக்காட் டத்தா மணிமுடியிற் கொள்ளா  
வரைவிலக்காட் டத்தார் மனை.

௧௫.

சோலையுரைந் தென்றலுமிந் துன்றுகொ டியுஞ்சுரும்பு  
மாலையவாந் தெய்வ மதுரையே—சீவமுறு  
மாவன்ப ரைக்களிப்பான் மன்னுளிப்பான் பாகமறை  
மாவன்ப ரைக்களிப்பான் வாழ்வு. ருக்.

சாகரங்கக் குன்றுந் தடமறுசும் பேயர்யாறு  
மாதரங்கஞ் சூழ மதுரையே—சுரதரமுட்  
டண்டலைமா லைப்பூணூர் தர்ப்பிடத்தார் மாலையனார்  
தண்டலைமா லைப்பூணூர் சரப்பு. ருக்.

சீர்க்கமறை யம்பதிநற் செல்வத் திருவுடைவார்  
மரர்க்கமங்க ல்க்குர் மதுரையே—பார்க்குணவ  
மானவடி வைத்தளிப்பார் மாதவர்க டம்மையருண்  
மானவடி வைத்தளிப்பார் வாழ்வு. ருக்.

சந்தக் தனிமறையுந் தாழ்வுபற்றுந் தாழ்விசம்பும்  
வந்தித் தலைச்சார் மதுரையே—நந்தர்  
திரியம் பகளுமன் செய்தொழிண்மூன் றுக்குந்\*  
திரியம் பகளுமன் சேர்வு. ருக்.

கோபால ரும்பூங் குளனுமதுக் கோமானு  
மார்பால னஞ்செய்தம் மதுரையே—காபாலன்  
மெய்க்காட்டிட் டானி:ருக்கு மேவரியான் காலானம்  
மெய்க்காட்டிட் டானிருக்கும் வீதி. ருக்.

அண்டரும்பூஞ் செய்யுமணி யார்நகரெம் மானவடி  
மண்டலமா ருஞ்சீர் மதுரையே—பண்டிவரு  
மம்புலிக்கோ மரவை னுருமொளி பம்புமுடி  
யம்புலிக்கோ மரவை. ருக்.

\* “செள்ளுபுனைதும்” என்பதும் பாடம்.



ஓது மடமு முயர்விழவும் வீரர்கையு  
மாதவரை யாரு மதுரையே—பூத  
வடியவரைக் காப்போ எனகந்தான் போற்று  
மடியவரைக் காப்போ எனகம்.

௬௨.

ஏணவு மைந்தரும்போ ரெய்திடமுஞ் சூழகமும்  
வாரணமே யுஞ்சீர் மதுரையே—யாரணந்  
றாமோ தரனார் தபோதனர்போற் றிப்புகழைத்  
தாமோ தரனார் தலம்.

௬௩.

பொங்கைப் பொழில்விட் புனல்பொலிநற் பூதரங்கள்  
வைகைக் குறவா மதுரையே—செய்யபசும  
பொன்னு டிடையான் புரிந்திவரீவான் பூம்பொருளைப்  
பொன்னு டிடையான் புரி.

௬௪.

மோனப் பெரியருஞ்செய்ம் முக்தி முதுக்குடியு  
மானத் துறவேய் மதுரையே—வானகங்கை  
யோங்காரத் தத்தனா ரோதுமறைக் காதியதா  
மோங்காரத் தத்தனா ரார்.

௬௫.

விட்டாவு குன்றமன்ற மெல்லிழையார் தம்முலைகுழ்  
வட்டார மாரு மதுரையே—பொட்டாருட்  
சம்பரனஞ் சம்பரித்தான் றன்னையெரித் தானந்தஞ்  
சம்பரனஞ் சம்பரித்தான் சார்பு.

௬௬.

யின்னவிர்சேற் கண்ணுமைவிண் மேதகுசக் கச்சீர்ப்பா  
மன்னவா தஞ்சேர் மதுரையே—நன்னரணி  
நாகப்பாம் பார்மே எனருங்கா லுண்ணுவிட  
நாகப்பாம் பார்மே எனர்.

௬௭.

தேனையா நும்மாடற் செவ்வியருஞ் சேணகரு  
மானதனை யேநேர் மதுரையே—வானவழ  
வஞ்செவ்வா நம்மா நகங்கையான் றேடுடைய  
வஞ்செவ்வா நம்மா நகம்.

சுஅ.

தோடகயா முங்குளனுங் கோமறுகு மாமணியார்  
மாடசுமே யுஞ்சீர் மதுரையே—நாடுகதைக்  
கண்டனங்க னைக்கடுத்தான் காப்பாவன் பூங்கணையைக்  
கண்டனங்க னைக்கடுத்தான் காப்பு.

சுசு.

ஓதங்க மன்னருமுள் னூரெயிலும் பேரரங்கு  
மாதங்க நேரு மதுரையே—மோதும்  
வனத்தா மரையுரியான் வாழ்த்துமன்ப ருள்ள  
வனத்தா மரையுரியான் வாழ்வு.

எடு.

வேள்ளனமு மீக்குடியும் வின்மகர குண்டலமும்  
வள்ளலையுற் றுரு மதுரையே—யெள்ளுமடந்  
தங்குளத்திற் கண்ணூர் தடமதில்கண் முன்றெறித்த  
தங்குளத்திற் கண்ணூர் தலம்.

எக.

மேவலர்க்கெ யிற்பொழிசார் \*மெல்லிழைமே லத்தரன்பு  
மாவிசைக்க லாட மதுரையே—பாடுவாளியா  
ரஞ்சக் கரத்தானல் லஞ்சக்க ரத்தான்போற்  
றஞ்சக் கரத்தா நகம்.

எஉ.

கானருவி யுங்கரும்பின் கண்ணுமலைச் சரரலுமேல்  
வானூர மேடு மதுரையே—மானூர்  
கட்டோட்டுக் கஞ்சத்தான் கண்ணு தெனக்கருங்காற்  
கட்டோட்டுக் கஞ்சத்தான் காப்பு.

எங்.

\* “மேவலர்க்குக் காட்டிழ” என்பது உம் பாடம்.

வீட்டயலிற் சீர்ததியில் வீரருறு பேர்நிறுப்பில்  
வாட்டங்கங் கையார் மதுரையே—கோட்டுமுடி  
போனகங்கைக் கொண்டார்ப் புரிகடுக்கை சூழ்விட  
போனகங்கைக் கொண்டார் புரி. எசு.

பூவையர்குத் துத் தேர்காப் பேரதத்தேதார் விண்ணமார்  
மாவசித்த லைச்சார் மதுரையே—மேலொலிவி  
மாதகத்தன் மானகத்தன் மாழிலங்கை மன்னனைக்காய்  
மாதகத்தன் மானகத்தன் வாழ்வு. எரு.

வேரிச்சந் தாறுநெய்தல் வீரரு மாலைகளும்  
வாரிக் கடுக்கு மதுரையே—தேரினமுன்  
மெய்யா னினைத்தரித்தான் விடுறவே னைக்கொடியா  
மெய்யா னினைத்தரித்தான் விடு. எசு.

வானங் குடியுமினு மாதர்கடை யும்புறனு  
மாதந் தனமார் மதுரையே—பீனர்மன  
மாத வணங்குரியா ரானனமே ரைந்தரிட\*  
னாக வணங்குரியா ரார்வு. எஎ.

தோண்டர்கையு மாதர் தெரகையுமவர் தூமுகமும்†  
வண்டலையி லாரு மதுரையே—மண்டுசுவைச்  
சாமலெங்கா னத்தினுன் சார்த்தூலத் தேரலென லாஞ்.  
சாமலெங்கா னத்தினுன் சார். எவு.

\* “மோரைந்தர்பங்கின்” என்பதும் பாடம்.

† “ஒண்டொடியா ருந்தே னுறுபுனலுங் காழுகிலும்  
வண்டலையி லாடு மதுரையே” என்பதும் பாடம்.

கோல்லையும் பந்தரும்பான் கோதையர்தங் கூட்டமுமா  
வல்லியங்க ளாரு மதுரையே—மெல்லி  
யரவப் பணியானென் றுவதினென் பார்ச்சே  
யரவப் பணியா எனம். எக.

தேசலஞ்சார் செய்யகழி செந்நெழிச்சை வச்சீரம்  
மாசலஞ்ச லஞ்சார் மதுரையே—முரசுளியா  
னாகவிந்து வானார் கதிச்சடைபி லேதகித்தார்  
நாதவிந்து வானார் நகர். அடு.

தூக்குமுருக் துப்பணிக்குஞ் சார்நகர்க்கு முத்தர்கட்கு  
மாக்கலைமா னண்ணு மதுரையே—யாக்கவரை  
வண்ணவளை விற்றார் மணித்தேவாளி னார்பலசீர்  
வண்ணவளை விற்றார் மனை. அக.

பாகங் கரியும் பாவையிலுஞ் சூழிடமு  
மாகந் தரிக்கு மதுரையே—மீதாசை  
யகத்த எனகத்த லடிபேரத் தடிய  
யகத்த எனகத்த லகம். அஉ.

துன்னச் சமன்குழுவுஞ் சொன்மறையுந் தொன்னகரு  
மன்னச்சந் தத்தேய் மதுரையே—பன்னுங்  
கடுக்கையின மாலைக் கலங்கலெனத் தேற்றுங்  
கடுக்கையின மாலையான் காப்பு. அங.

கன்றுநறையும்தொழிலுங் காலுமொளி யின்னிரையு  
மன்றவள மாரு மதுரையே—துன்றவியா  
மாவேற்று வாகனனார் வைப்பொழிய வேயறுத்தான்  
மாவேற்று வாகனனார் வைப்பு. அச.

அண்டருங்கீழ் நாகருகீ ராங்கமலப் பூங்காடு  
மண்டலத்தி னுடு மதுரையே—மிண்டுநஞ்சின்  
மான்னீரு லிடுவான் மனையன்மா லைக்காய்மன்\*  
மான்னீரு லிடுவான் மனை.

அரு.

மொய்யம் பொலிகரும் வேந்தர்குழா முரிமதன்  
வையம் பணிபேய் மதுரையே—மொய்யவிட  
மாவரவ கங்கணத்தன் மாணிக்க வாசகற்கேரார்  
மாவரவ கங்கணத்தன் வாழ்வு.

அசு.

வாணிக் கழகமுமெம் மான்பரவும் வண்ணமுத்து  
மாணிக் களிக் கு மதுரையே—கோணுமன  
மானமனைக் கொன்று நகத்துறுபா லர்த்தெறுமுன்  
ஞானமனைக் கொன்று நகம்.

அள.

பூமணத்த தாமரையும் பொய்கையும்பைம் பொன்னிலமு  
மாமணத்த வாகு மதுரையே—சீர்மணக்கும்  
வந்தியையா ளத்தன் மணிமுடிமட் கூடைகொள  
வந்தியையா ளத்தன் மனை.

அஅ.

அன்போது பக்குவரு மார்தடமு முர்வலமு  
மன்போ தகஞ்சேர் மதுரையே—முன்போது  
மாதவனஞ் சத்தினுன் வாழ்த்திடவுட் கொண்டபிர  
மாதவனஞ் சத்தினுன் வாழ்வு.

அசு.

சேய்யபொழி லும்மடவார் செங்கணுமிக் கூடினரு  
மையலையார் நந்த மதுரையே—மொய்கிரண  
மன்னாக வில்லினன்குழ் மன்னாக வில்லினன்வாழ்  
மன்னாக வில்லினன்மேல் வைப்பு.

கூ.

\* “மனையனை மாலினையான்” என்பதும் பாடம்.

போதத் துயர்கழகம் பொன்னையாள் பொன்மடலார்  
வாதத் திடையா மதுரையே—மாதர்குய  
மாய வலஞ்சுழியா னூரவருள் செய்குவன்மே  
வாய வலஞ்சுழியா னூர்வு.

கூக.

மானக் கொடியுமட வார்முகமும் வண்ணமுத்தும்  
வானத்த வார்தென் மதுரையே—தானங்கி  
யானவனப் பன்பே ரணிகயிலே யென்னவரு  
மானவனப் பன்பே ரகம்.

கூஉ.

பன்னுகயி முந்தவமும் பாவையர்கட் கண்மலரு  
மன்னவை யிலாகு மதுரையே—நன்னுறுநோக்  
கந்தத் திருப்பா னரியயனே னேரையுஞ்சட்  
டந்தத் திருப்பா வகம்.

கூங.

தண்டாக வள்ளல்களுஞ் சார்மறுகுஞ் சாலிகளும்  
வண்டான மாறா மதுரையே—தொண்டி னுழ  
வாரப் பணிலிடையான் மாதவர்போற் றும்பரன்சீர்  
வாரப் பணிலிடையான் வாழ்வு.

கூச.

நாய்மையினர் வன்குடியுஞ் சூழொரிது மாதர்கனும்  
வாய்மையினர் நந்த மதுரையே—யாய்களமா  
மாவிர்த நஞ்சுமைப்பான் மன்னிசைப்பா ணர்க்குமுடி  
மாவிர்த நஞ்சுமைப்பான் வாழ்வு.

கூடு.

உய்கைக் கமிழ்துமுடி யொண்மறையும் விண்முழுதும்  
வகைக் கமல மதுரையே—பொய்க்கிக்கும் [திக்கின்  
பத்தரைக்காக் குங்கொடியான் பற்றுக்கையான் வென்று  
பத்தரைக்காக் குங்கொடியான் பற்று.

கூசு.

நாரம் பொலிதடமு நற்றவருஞ் செய்களும்பூ  
வாரம் பிணையார் மதுரையே—நேர  
வரிவையம்பா கத்தா னடற்புரமுன் காயு  
மரிவையம்பா கத்தா னகம்.

கூக௭.

தந்திரயோ கர்க்கொழிவுஞ் சார்நகரும் விண்ணகமும்  
மந்திரமுன் னாறு மதுரையே—முந்துமதன்  
மாணிக்கம் விறுநான் வளைப்பமுடித் தோன்முடிக்கு  
மாணிக்கம் விறுநான் மனை.

கூக௮.

பாவையர்நோக் குந்தா பதருமனிப் பெம்மானும்  
மாவரநே ருஞ்சீர் மதுரையே—மேவுறுபொன்\*  
வண்ணத்தார் மன்றன் மலர்ப்புயன் மா வெள்ளியினை  
வண்ணத்தார் மன்றன் மனை.

கூக௯.

கட்டிக் கரும்பணையார் கால்பொதி பாலிப்பர்தன்ம  
வட்டித் தனங்கூர் மதுரையே—கொட்டுபொடி  
யங்கதத்தா னந்தி யவிர்சடையான் கங்கணமா  
வங்கதத்தா னந்தி யகம்.

கூக௧௦.

மதுரை மாலை

முற்றிற்று.

திருச்சிற்றம்பலம்.

# செய்யுண்முதற்குறிப்பகராத்.

முதற்குறிப்பு.	பக்கம்.	முதற்குறிப்பு.	பக்கம்.
அண்டருங்கீழ்	௨௦	தேள்ளுநழ	௧௪
அண்டரும்பூஞ்	௧௫	தென்மதுரைத்	௫
அன்போது	௨௦	தேசலஞ்சார்	௧௬
உய்கைக்	௨௧	தேனனையா	௧௭
ஏணவு	௧௬	தோண்டர்கையு	௧௮
ஒதங்க	௧௭	நாரம்	௨௨
ஒது	௧௬	பன்னுதமி	௨௧
கட்டிக்	௨௨	பாகங்	௧௬
கன்றுநறை	௧௬	பாவையர்நோ	௨௨
காவலருஞ்	௧௪	பூமணத்த.	௨௦
கானருவி	௧௭	பூவையர்குத்	௧௮
கொல்லையும்பூம்	௧௬	பேசுவிழ	௧௪
தோடகயா	௧௭	பொய்கைப்	௧௬
கோபால	௧௫	போதத்	௨௧
சந்தத்	௧௫	மங்கலமாக்	௧௨
சாதரங்கக்	௧௫	மங்களகாத்	௧௩
சீர்க்கமறை	௧௫	மஞ்சந்	௮
செய்யபொழி	௨௦	மஞ்சரங்க	௧௧
சோலையுலாஞ்	௧௫	மண்டவமோங்	௧௨
தண்டாத	௨௧	மத்தி	௮
தந்திரயோ	௨௨	மந்தா	௭
தூக்குமருத்	௧௬	மல்லிகைக்கு	௯
துன்றுபுன	௧௪	மன்னுக்கு	௯
துன்னச்	௧௬	மன்னுமறை	௧௪
துய்யமையினர்	௧௨	மாகந்திக்	௭



முதற்குறிப்பு.	பக்கம்.	முதற்குறிப்பு.	பக்கம்.
மாசகல	௧௩	வள்ளையினம்	௭
மாசங்	௧௧	வாங்கலைச்சங்	௯
மாசந்	௬	வாசவலங்	௧௩
மாணிக்கவா	௧0	வாசவனச்	௧0
மாணிக்கவி	௬	வாணிகள்	௮
மாத்தவிரு	௧0	வாணிக்	௨0
மால்வளவ	௯	வாங்க	௧௩
மாவளத்தி	௩	வாரங்கு	௧௧
மாவன்னேர்	௧௨	வாரச்சா	௧௪
மாவார	௧௨	வாசிக்	௭
மாவரல	௧௧	வாரசங்க	௧௧
மாவீழவங்	௮	வார்கம்	௮
மாறனுக்குக்	௧௩	வாவித்	௯
மானக்	௨௧	வானங்	௧௮
மானச்சங்	௬	வானப்	௮
மானமணங்	௯	வானவரை	௧௨
மின்னவீர்சோர்	௧௬	வானவிலை	௧0
மேவலர்க்கெ	௧௭	வீட்டாவு	௧௬
மையணியா	௯	வீட்டயலீற்	௧௮
மொய்யம்	௨0	வெள்ளனமு	௧௭
மோனப்	௧௬	வேரிச்சந்	௧௮
வண்ணத்தே	௭	வைகைக் *	௯
வண்ணமணத்	௧௧	வைகைத்	௯
வந்தனம்பா	௧0	வைகையினே	௧0
வருமுத்தப்	௩	வையத்	௧௩
வல்லிக்	௧௨	வையம்	௯

